

## Отчет

### о проделанной работе по дистанционному обучению теоретического объединения за период с 18 по 22 мая 2019 – 2020 учебного года

Преподаватели объединения:

1. Шамкаева Ляйсан Фаридовна
2. Романова Полина Васильевна
3. Пахмутов Дмитрий Игоревич

#### 1. Преподаватель Шамкаева Л.Ф.

№	День недели	Дата проведения занятия	Учебный предмет (класс)	Форма проведения урока	Количество обучающихся по списку	Количество обучающихся присутствующих на дистанционном уроке (%)
1	Понедельник	18 мая	сольфеджио 1 класс	групповая	13	10 76,9%
			сольфеджио 1 класс	групповая	11	10 90,9%
			сольфеджио 3 класс	групповая	18	14 77,7%
2	Вторник	19 мая	сольфеджио 4 класс	групповая	9	6 66,6%
			Слушание музыки 1 класс	групповая	16	13 81,2%
			сольфеджио 7 класс	групповая	13	13 100%
			сольфеджио	групповая	22	17

			6 класс			77,2%	
3	Среда	20 мая	сольфеджио 1 класс	групповая	10	9	
						90%	
			сольфеджио 1 класс	групповая	14	12	85,7%
			сольфеджио 4 класс	групповая	19	18	94,7%
			Музыкальная литература 4 класс	групповая	22	18	81,8%
4	Четверг	21 мая	сольфеджио 2 класс	групповая	12	10	83,3%
			Слушание музыки 1 класс	групповая	19	15	78,9%
5	Пятница	22 мая	сольфеджио 2 класс	групповая	15	13	86,6%

**Проверка домашних работ через WhatsApp:**

1. проверены и оценены теоретические знания обучающихся по сольфеджио (письменные работы по рабочим тетрадям Калининой);
2. проверены и оценены слуховые навыки обучающихся (записи в нотных тетрадях аудиоугадайки и аудиодиктанта);
3. прослушаны и оценены интонационные навыки обучающихся (аудио и видеозаписи сольфеджирования ими номеров из учебников по сольфеджио);
4. проверены знания темы по музыкальной литературе (тестовые работы).

**2.Преподаватель Романова П.В.**

№	День недели	Дата проведения	Учебный предмет	Форма проведения	Количество обучающихся	Количество обучающихся присутствующих на
---	-------------	-----------------	-----------------	------------------	------------------------	--

		занятия	(класс)	урока	по списку	дистанционном уроке (%)
1	Понедельник	18 мая	Слушание музыки 1 класс 1 группа	групповая	19	18 <b>95%</b>
			Слушание музыки 1 класс 2 группа	групповая	21	18 <b>86%</b>
			сольфеджио 2 класс	групповая	15	15 <b>100%</b>
			сольфеджио 5 класс	групповая	15	12 <b>80%</b>
			сольфеджио 7 класс 1 группа	групповая	13	13 <b>100%</b>
2	Вторник	19 мая	сольфеджио 1 класс 1 группа	групповая	18	17 <b>94%</b>
			сольфеджио 3 класс	групповая	10	9 <b>90%</b>
			муз.литература 6 класс	групповая	6	5 <b>83%</b>
			муз.литература 7 класс 1 группа	групповая	15	11 <b>73%</b>
3	Среда	20 мая	сольфеджио 1 класс 2 группа	групповая	23	20 <b>87%</b>
			сольфеджио 4 класс	групповая	12	10 <b>83%</b>
			сольфеджио 6 класс	групповая	6	6 <b>100%</b>
			муз.литература 7 класс 2 группа	групповая	13	8 <b>62%</b>
4	Четверг	21 мая	сольфеджио 2 класс 2 группа	групповая	15	10 <b>67%</b>

			муз.литература 5 класс	групповая	15	13 <b>87%</b>
5	Пятница	22 мая	муз.литература 4 класс	групповая	13	10 <b>77%</b>
			сольфеджио 3 класс «В»	групповая	9	9 <b>100%</b>
			сольфеджио 7 класс 2 группа	групповая	15	-

### **Проверка домашних работ через WhatsApp:**

1. проверены и оценены теоретические знания обучающихся по сольфеджио (письменные работы по рабочим тетрадям Калининой);
2. проверены и оценены слуховые навыки обучающихся (записи в нотных тетрадях аудиодиктанта);
3. прослушаны и оценены интонационные навыки обучающихся (аудио и видеозаписи сольфеджирования ими номеров из учебников по сольфеджио);
4. проверены знания темы по музыкальной литературе (тестовые работы, кроссворды).
5. проверены задания по слушанию музыки (записи в тетради, рисунки).

### **3.Преподаватель Пахмутов Д. И.**

<b>№</b>	<b>День недели</b>	<b>Дата проведения занятия</b>	<b>Учебный предмет (класс)</b>	<b>Форма проведения урока</b>	<b>Количество обучающихся по списку</b>	<b>Количество обучающихся присутствующих на дистанционном уроке (%)</b>
1	Понедельник	18 мая	Музыкальная литература (6 класс) 1 гр.	групповая	19	14 79 %

2	Среда	20 мая	Сольфеджио (5 класс)1 гр.	групповая	23	14 60 %
			Музыкальная литература (5 класс)1 гр.	групповая	23	10 43 %
3	Четверг	21 мая	Музыкальная литература (6 класс) 2 гр.	групповая	10	7 70 %
			Слушание Музыки (1 кл)	групповая	13	5 38%
4	Пятница	22 мая	Сольфеджио (5 кл) 2 гр.	групповая	6	3 50%
			Музыкальная литература (5 кл) 2 гр	групповая	7	4 57%

### **Проверка домашних работ через WhatsApp:**

1. проверены и оценены теоретические знания обучающихся по сольфеджио (письменные работы по рабочим тетрадям Калининой);
2. проверены и оценены слуховые навыки обучающихся (записи в нотных тетрадях аудиодиктанта);
3. прослушаны и оценены интонационные навыки обучающихся (аудио и видеозаписи сольфеджирования ими номеров из учебников по сольфеджио);
4. проверены знания темы по музыкальной литературе (ответы на вопросы).